

6. Optagelsesprøve

Sang:

- a) En salme fra et selvvalgt repertoire på 10 salmer fra Den Danske Salmebog (med melodi fra Den Danske Koralsbog). Der synges 4 vers (vers 1, 2 og 4 med akkompagnement, vers 3 uden akkompagnement).
Repertoirelisten uploades sammen med tilmelding til optagelsesprøven. Opgaven udvælges ved prøven.
- b) En selvvalgt sang med eller uden akkompagnement.
Node til sangen fremsendes sammen med tilmelding til optagelsesprøven.
- c) En salme som tilstilles 2 uger før prøven.

Kirkemusikskolen stiller akkompagnatør til rådighed ved prøven.

Klaver:

- a) Et selvvalgt klaverstykke, hvori demonstreres spillemæssige færdigheder i begge hænder.
- b) Skalspil i dur med op til 2 fortegn samt a-mol (ren, harmonisk og melodisk mol).
Skalaerne spilles over én oktav med hver hånd for sig.
- c) Prima vista-spil af énstemmig melodi noteret i G- og F-nøgle.

Hørelære:

- a) Prima vista-udførelse af rytmeopgave med fjerdedel som tælle tid.
- b) Prima vista-sang. Udførelse af kortere, overvejende trinvist, melodiforløb.
- c) Bestemmelse af forespillede akkorders tonekøn (dur/mol).
- d) Bestemmelse af forespillede intervaller (rene, store og små). Tonerne spilles efter hinanden eller samtidigt.
- e) Eftersyngning af enkelttoner og forespillede lettere melodiforløb.
- f) Skalasang i dur ud fra opgivet grundtone og eftersyngning af dur- og moltreklange i grundform.

Ønsker ansøgeren at gennemføre uddannelsen på ét år, forudsætter det, at censorkorpset på baggrund af en samlet vurdering af de opnåede resultater kan indstille ansøgeren til at gennemføre det et-årige forløb (heltidsstudium).