FOLKEKIRKENS
kirkemusikskoler

Kirkemusikeruddannelse

Basislinje
Sang

Studieordning 2013

3. udgave 2022

Indholdsfortegnelse

1. Basislinjens normering 3
2. Adgangskrav og merit 3
3. Basislinjens formål 3
4. Basislinjens opbygning 3
5. Basislinjens indhold 4
5.1 Hovedområde, praktisk-musikalsk 4
5.1.1 Sang 4
5.1.2 Klaver 4
5.1.3 Korsang 5
5.1.4 Gudstjenestepraksis 5
5.2 Redskabsfag og musikforståelse 5
5.2.1 Hørelære 5
6. Optagelsesprøve til Basislinje Sang 6

1. Basislinjens normering

Basislinjen med sang som hovedfag er et kursusforløb af op til 2 års varighed. Efter fuldført 2-årigt forløb kan der i op til 3 år visiteres til yderligere undervisning i sang.

Ved basisforløbets afslutning gives et bevis på det gennemførte forløb.
Udstedelse af bevis forudsætter aktiv deltagelse med minimum 80 % fremmøde.
Rektor kan ud fra en konkret vurdering dispensere fra fremmødekrav i enkelte fag.

2. Adgangskrav og merit

Adgang til basislinjen sker efter en optagelsesprøve, som afsluttes med en samtale. For de eksakte krav til optagelsesprøven se side 6. Der kan søges om merit for enkelte fag ved forudgående uddannelse fra f.eks. et musikkonservatorium eller et universitetsstudium i musikvidenskab. I hvert enkelt tilfælde foretages en individuel behandling af meritansøgningerne.

3. Basislinjens formål

Basislinjen har til formål at rekruttere til kirkemusikerfaget og at udvikle den studerendes færdigheder med henblik på kirkesangeransættelse. Basislinjen kan føre frem til optagelsesprøve til kirkesangerstudiets eksamenslinje.

4. Basislinjens opbygning

Den enkelte skole tilrettelægger undervisningen som solo- og/eller holdundervisning. Under uddannelsen kan tilbydes deltagelse i fællestimer, projekter, særlige koraktiviteter og koncerter.
Der gives i særlige tilfælde mulighed for at kunne følge undervisning og aflægge prøve i følgende fag på eksamenslinjen:

- Kirke- og bibelkendskab
- Liturgik
- Salmekundskab
- Musikforståelse
- Taleteknik

I det omfang en studerende følger et eller flere af disse fag og aflægger eksamen heri, er de aflagte eksaminer gældende som aflagt på eksamenslinjen KMS på en kirkemusikskole. Karakterudtræk for aflagt eksamen kan udskrives fra Studieportalen. Deltager den studerende i fagene liturgik og salmekundskab, kan den studerende fritages for faget "Gudstjenestepraksis".

5. Basislinjens indhold

5.1 Hovedområde, praktisk-musikalsk

5.1.1 Sang

Læringsmål:

- Optræning af en velfungerende og velklingende stemme med bærekraft og god diktion
- Opøvelse i at kunne fungere formidlende og engagerende som forsanger

Indhold:

- Salmer i alle gængse stilarter fra DDS samt andre salmesamlinger
- Sange, viser, arier m.m. der kan finde anvendelse i folkekirkelig sammenhæng i forbindelse med gudstjenester, kirkelige handlinger, kulturelle sammenkomster og koncerter
- Sungne liturgiske led
- Sangteknik, stemmepleje, intonation, dynamik, omfang
- Artikulation og teksttydelighed på dansk
- Indstuderingsstrategier, herunder prima vista-sang
- Bevidstgørelse af funktionen som forsanger og leder af fællessang med og uden akkompagnement

Undervisningens omfang:
18 lektioner årligt, fortrinsvis som soloundervisning.

5.1.2 Klaver

Læringsmål:

- Basalt kendskab til klaveret som instrument
- At kunne anvende klaveret til egen indstudering af salmer og sange
- At kunne anvende klaveret som hjælp til erhvervelse af musikalske grundbegreber

Indhold:

- Opbygning og udvikling af instrumentale færdigheder
- Indstudering af mindre klaverstykker
- Indstudering af sange og salmer
- Arbejde med enkle becifringssatser

Undervisningens omfang:
18 halve lektioner årligt, fortrinsvis som soloundervisning.

5.1.3 Korsang

Læringsmål:

- At opnå korsangerfærdigheder.

Indhold:

- Én- og flerstemmig sang

Undervisningens omfang:
18 lektioner i alt i løbet af basislinjen.

5.1.4 Gudstjenestepraksis

Læringsmål:

- At opnå en forståelse af gudstjenesten og de kirkelige handlinger med specielt henblik på musikkens plads.

Indhold:

- Gudstjenestens og de kirkelige handlingers opbygning
- Praktisk udførelse af salmer, liturgiske led
- Musikkens placering og betydning for gudstjenestens forløb

Undervisningens omfang:
9 lektioner i alt i løbet af basislinjen, fortrinsvis som holdundervisning.
Følges undervisningen i Liturgik og Salmekundskab, kan den studerende fritages for faget.

"Gudstjenestepraksis" – se side 3 vedr. muligheden for at følge liturgik og salmekundskab.

5.2 Redskabsfag og musikforståelse

5.2.1 Hørelære

Læringsmål:

- At opøve læse- og lyttemæssige færdigheder og opnå kendskab til musikalske grundbegreber.

Indhold:

- Bladsang
- Rytmelæsning
- Intervaller
- Treklange
- Opøvelse af musikalsk hukommelse
- Musikterminologi
- Tonearter, kvintcirkel og toneartsbestemmelse

Undervisningens omfang:
18 lektioner årligt, fortrinsvis som holdundervisning.

6. Optagelsesprøve til Basislinje Sang

Sang:

- En selvvalgt salme. Der synges 4 vers (vers 1, 2 og 4 med akkompagnement, vers 3 uden akkompagnement)
- En selvvalgt sang

Klaver:

- Prima vista-spil af 1-stemmigt melodisk forløb noteret i G-nøgle
- Evt. et selvvalgt stykke

Hørelære:

- Efterbankning af rytme
- Eftersyngning af enkelttoner og kortere melodiforløb
- Bestemmelse af forespillede akkorders tonekøn (dur/mol)

Kirkemusikskolen stiller akkompagnatør til rådighed ved prøven.