



Aldring af sangstemmen – hvad skal der til for at holde stemmen smidig og stærk?

Velkommen til en kombination af workshop og foredrag med fokus på aldring af sangstemmen!

Mange sangere, kordirigenter og undervisere oplever at der sker nogle ændringer med stemmen midt i livet. Samtidig er der et ønske om at blive ved med at synge. Denne kursusdag sætter Ulla Munch fokus på, hvad du som sanger kan gøre for at blive ved med at have en stemme, som du kan stole på. Undervejs fortæller hun om, hvorfor der for nogle kan være udfordringer med stemmen når de har rundet de 45.

Dato: **Lørdag d. 2. november, 2024**, kl. 10.00-15.00

Pris: 950 kr.

Sted: Folkekirkens Hus, Gammeltorv 4, 9000 Aalborg

Deltagere: Kurset henvender sig til uddannede kirkesangere, sangere, kordirigenter, sangpædagoger og andre, der arbejder med stemmer.

Program:

- Hvad betyder aldring for sangstemmen og stemmebrugeren?
- Introduktion til hvordan du ved hjælp af vand og rør kan arbejde med styrketræning af stemmen.
- Bel-Canto sangøvelser hvor vi arbejder med at stabilisere samarbejdet mellem støtte, kæbe og stemme.
- Hvad betyder overgangsalderen for den kvindelige sangstemme?

*Underviser på kurset er **Ulla Munch**. Hun er professionel sanger og har en bred erfaring som solist, ensemblesanger, operasanger og kammermusiker bag sig. Ulla Munch har samtidig en passion for undervisning, hvor hun har mere end 30 års erfaring. Underviser i dag et bredt felt af professionelle freelancesangere, sangere i DR Vokalensemblet og DR Koncertkoret, unge sangere på MGK og sangere på vej ind i DR Pigekoret og DR Korskolene. Er konstant nysgerrig på forskning om stemmen og deltager derfor jævnligt i internationale konferencer for sangpædagoger.*

**Tilmeldingsfrist: D. 1. oktober 2024 via
www.kirkemusikskole.dk/kurser**