

Bestyrelsesmøde mandag, d. 27. september 2021 kl. 10.30- 13.00

Tilstede: Elof Westergaard (formand), Claus Skjold Larsen (næstformand), Kristian Bennike, Bodil Dibbern, Ingrid Bartholin Gramstrup (Organistforeningen), Ann Riis (sekretær), Hans Chr. Hein (rektor)

Afbud Ute Ruttkowski (De studerendes Råd), Gerda Torp Nørgaard (Dansk Kirkemusiker Forening), Anders Gaden (DOKS), Asger Gewecke, Niels Erik Aggesen (lærerrådet)

Dagsorden:

1. Velkomst
2. Dagsorden
Ingen kommentar
3. Godkendelse af referat fra møde 23.3. 2020 (bilag)
Overskriften tilrettes. Referater ønskes hurtigere ud af hensyn til videre afrapportering.
4. Meddelelser fra formanden
 - Ved fællesmøde mellem rektorer og formænd (KMS-forum) har stiftskontorcheferne været inddraget i drøftelsen af budgetterne for 2022.
 - På møderne i KMS-forum drøftes og spares med rektorerne omkring drift, organisering og økonomi.
Her drøftes, spares med rektorerne i forhold til driften, dagligdagen og økonomien.
 - Liturgiarbejdet i folkekirken vil på længere sigt muligvis kunne give inspiration til dannelse af et liturgisk forum, hvor såvel den teologiske som musikalske side kan få plads.
 - Haderslev og Ribe stift afholder prædikenfestival, et dagsarrangement støttet af stiftsrådet. Dette kunne være inspiration til at holde et arrangement/inspirationsdag i forhold til det musikalske arbejde i kirken.
 - Arrangementet i Billund med Kirkemusikfestival v/ Christine Toft Kristensen er støttet af stiftet.
5. Meddelelser fra rektor (orientering udsendes inden mødet)
Gennemgang af bilaget:
 - Orientering fra rektor.
 - Skriv vedr. konsulentvirksomheden til kirker osv.
 - Organistforeningen er meget positiv i forhold til arbejdet/rådgivningen – dejligt at kunne hjælpe og henvise til hinanden.

6. Økonomi, inkl. 2. kvartalsrapportering, aktuel status (bilag udsendt: Forbrugsrapport august 21)
 - Halvårsregnskabet (BV2) for 2021 viser et underskud på 267 t.kr, hvilket er en mindre end ved årets ankerbudget, der viste et underskud på kr. 407 t. kr.
Der spares lønkroner i administrationen i en periode i sidste halvdel af 2021. Desuden har forbruget af undervisnings- og eksamensudgifter været lavere end budgetteret. Flere forhold bidrager til underskuddet i indeværende år:
 - 2% besparelse
 - Øgede udgifter til administrative systemer (SAS, Notus, m.m.)Enighed om at øgede udgifter ikke bør gå ud over selve undervisningen, der er skolens grundydelse.
7. Budget 2022
Orientering ud fra budgetoversigterne. Egenkapital vil med det budgetterede underskud for 2022 falde til – 513 t. kr. Der er enighed om, at ministeriet kontaktes med henblik på at søge om midler til en tillægsbevilling for 2022 samt en genopretning vedr. kommende år.
8. Udkast til resultataftale 2022 (bilag udsendt)
Rektorerne arbejder på at få en resultataftale med færre og mere langsigtede mål.
 - Kort gennemgang af elevtallene
 - Gennemgang af pilotprojekt kursus for musikalske medarbejdere i Folkekirken
9. Revision af studieplaner
Arbejdet har været til høringer i lærergrupperne. Der er mindre ændringer, og arbejdet er i sin slutspurt. Kort gennemgang af udvalgte ændringer.

Studieordningen for klokkenister revideres ligeledes i øjeblikket

Målet er at kunne få studieplanerne godkendt, så de reviderede/nye studieordninger træder i kraft til skoleåret 22/23.

Gennemgangen af ændringerne præsenteres til fællesmødet 8. nov. i Dalum
10. Fællesmøde i bestyrelserne 8. november på Dalum Landbrugsskole.
Berammet kl. 10-16.
Udkast til punkter til dagsorden.
 - Fagpakkernes fremtid i efteruddannelsen
 - Revision af studieordninger
11. Fastsættelse af kommende møder i 2022
 - 4. april
 - 29. august
 - 7. november
12. Lukket punkt

13. Eventuelt

Under mødet indløb der meddelelse fra Landsforeningen af Menighedsråd, at den nye repræsentant for foreningen bliver Doris Krarup Mogensen.

Hans Chr. Hein omtalte et foredrag det årlige møde i den europæiske forening for protestantisk kirkemusik ved Jonathan Arnold fra England. Hans baggrund er et tidligere virke som professionel korsanger samt teologisk uddannelse og et aktuelt virke som præst. Emnet for hans foredrag, som også er titlen på en af hans bøger, var "Sacred Music in Secular Society". Det ramte centrale og aktuelle problemstillinger for kirkemusikken i alle lande i Øst- og Vesteuropa.

På formandens opfordring kom flere medlemmer med en kort brainstorm på musikkens betydning i selve gudstjenesten. Hovedpunkter fra flere: Musikken er vigtig for at bære såvel salmer som liturgien. Den har desuden i den lutherske tradition en æstetisk og en forkyndende dimension, og den virker samlende og bidrager til genkendelighed i gudstjenesten.

Referat: Ann Riis/Hans Chr. Hein