
Kursus i korledelse

26/1 kl. 11-16, Løgumkloster Kirkemusikskole

23/2 kl. 11-16, Løgumkloster Kirkemusikskole

17/3 kl. 10-15, Løgumkloster Kirkemusikskole

21/4 kl. 10-15, Aalborg (oplysninger om sted følger senere)

Tilmelding til Løgumkloster Kirkemusikskole senest den 14. december 2017 - Pris kr. 2500,-

Vestergade 9-13, 6240 Løgumkloster, Tlf.: (+45) 74744070, Fax: (+45) 74745311

e-mail: lkms@km.dk hjemmeside: www.kirkemusikskole.dk

Videregående kursus i korledelse.

Kurset henvender sig til dirigenter som vil forbedre deres beredskab som korledere. Indholdet bliver direktion, formidling, tekstbehandling og metodik m.m.

Det forudsættes at man har niveau på linje med PO-eksamen samt erfaring fra egen korledervirksomhed.

En stor del af tiden på kurset vil blive brugt til direktion og musikalsk ledelse foran koret. Derudover vil der være mindre indstuderingsopgaver.

Repertoiret er kirkelige og verdslige, danske og udenlandske satser af forskellige sværhedsgrad.

Der vil blive stillet øvekor til rådighed.

De tre første gange vil øvekoeret bestå af korsangere fra det sønderjyske kormiljø.

Den sidste gang vil øvekoeret være kammerkoeret Coro Misto, Aalborg, som er kursusinstruktøren Søren Birchs eget ensemble.



Søren Birch er en anerkendt dirigent for såvel kor som orkester og han udmærker sig også som komponist inden for forskellige genrer. Han er uddannet som kor- og ensembleleder ved Det Jyske Musikkonservatorium, hvor han også underviste i en årrække. Nu underviser han ved kirkemusikskolerne i Løgumkloster og i Vestervig.

Søren Birch er tillige dirigent for kammerkoeret Coro Misto som han dannede i 1991, og han har dirigeret Danmarks Radios kammerkor og Det svenske Radiokor. Desuden har Søren Birch dirigeret Aalborg Symfoniorkester, Det Jyske Ensemble, Prinsens Musikkorps samt en række amatørorkestre. Han er en efterspurgt instruktør ved korstævner og kurser og har tilmed undervist på Musikhøgskolan i Göteborg og Den Norske Musikkhøgskole i Oslo.

Ved siden af dirigentvirksomheden er Søren Birch aktiv som komponist og arrangør; han har udgivet flere af sine korværker, hovedsageligt på forlagene Wilhelm Hansen og Egtved.
