

BILAG 1: Optagelsesprøve

OPTAGELSESPRØVE TIL KIRKEMUSIKERUDDANNELSEN MED SANG

SANG

- a. En salme fra et selvvalgt repertoire på 10 salmer fra Den Danske Salmebog (med melodi fra Den Danske Koralbog). Der synges 4 vers (vers 1, 2 og 4 med akkompagnement, vers 3 uden akkompagnement)
Repertoirelisten fremsendes sammen med tilmelding til optagelsesprøve. Opgaven udvælges ved prøven
- b. En selvvalgt sang med eller uden akkompagnement
Node til sangen fremsendes sammen med tilmelding til optagelsesprøven
- c. En salme som tilstilles 2 uger før prøven

Kirkemusikskolen stiller akkompagnatør til rådighed ved prøven.

KLAVER

- a. Et selvvalgt klaverstykke, hvori demonstreres spillemæssige færdigheder i begge hænder.
- b. Skalspil i dur med op til 2 fortegn samt a-mol (ren, harmonisk og melodisk mol).
Skalaerne spilles over én oktav med hver hånd for sig
- c. Prima vista spil af énstemmig melodi noteret i G- og F-nøgle

HØRELÆRE

- a. Efterbankning af rytme med fjerdedel som puls (der kan forekomme ottendedelstrioler og synkoper).
- b. Bestemmelse af forespillede intervaller (rene, store, små inden for en oktav). Tonerne spilles efter hinanden eller samtidigt
- c. Prøve i tonetræfning (i hele stemmens omfang)
- d. Eftersyngning af et forespillet melodiforløb svarende til en frase
- e. Sang af skalaer og treklange i dur ud fra opgivet grundtone
- f. Bestemmelse af forespillede treklanges tonekøn (dur- og mol)
- g. Prima vista sang af kortere melodiforløb, overvejende trinvist

Ønsker ansøgeren at gennemføre uddannelsen på et år forudsætter det at censorkorpset på baggrund af en samlet vurdering af de opnåede resultater kan indstille ansøgeren til at gennemføre det et-årige forløb (heltidsstudium).